

MERCI DE NE PAS TOUCHER (saison 2)

créée par Hortense Belhôte, réalisée par Cecilia de Arce

Série documentaire / 10*5' / 2023

En coproduction avec Arte France, avec le soutien du CNC.

Diffusion ARTE :

<https://www.arte.tv/fr/videos/RC-018008/merci-de-ne-pas-toucher/>



DANSES MACABRES, SQUELETTES ET AUTRES FANTAISIES

de Pierre Léon, Rita Azevedo Gomes et Jean Louis Schefer

Documentaire / 110' / 2019

VOD : [GuideDoc](#), [Capuseen](#), [Dafilms](#)

Festivals majeurs :

FID de Marseille (2019) - *Mention spéciale du jury*

DocLisboa (2019), Cineuropa Compostella (2019),

Seville European FF (2019) - *permanent revolution competition*

Mar del Plata IFF (2019) – *altered states competition*

Journées Internationales du Film sur l'Art – **Louvre** (2020)

Jeonju IFF (2020)...



PORTE SANS CLEF

de Pascale Bodet

Fiction / 77' / 2018

Sortie en salles le 19 juin 2019,

Distribution : La Traverse

Avec : Pascale Bodet, Serge Bozon, Astrid Adverbe.

VOD : [Capuseen](#)

Festivals :

FID de Marseille (2018) – *compétition française*

Prix Institut Français de la critique internationale



UIP27

De Joachim Hamou

Expérimental / 80' / 2018

Avec : Mireille Perrier, Anders Mosling.

VOD : [Capuseen](#)

Festivals majeurs :

CPH DOX (2015) – *compétition*



DEUX REMI, DEUX

de Pierre Léon

Fiction / 66' / 2015

Sortie en salles le 2 mars 2016,

Distribution : Vendredi distribution

Avec : Pascal Cervo, Serge Bozon, Luna Picoli-Truffaut.

VOD : [Universcine](#), [Orange VOD](#), [Cinemasalademande](#), [daFilms](#)

Festivals majeurs :

Locarno *signs of life* (2015), Viennale (2015),

Séville (2015), Mar del Plata (2015), Belo-Horizonte (2015)...



CASTELLS

de Banca Camell Galí

Fiction / 21' / 2022

Avec Carla Linares, Jaume Madaula, Jan Matheu, Louis Seguin

En coproduction avec *Volta Producción (Espagne)*

Avec la participation du CNC

Diffusion : CANAL +, Movistar, HBO Europe

Festivals majeurs (2022, 2023) :

Locarno – Concorso Internazionale

Gijon IFF, Zinebi Bilbao IFF, FIFIB, Black Canvas Mexique **Best direction prize**, Reykjavik IFF, Vilnius IFF, Aspen shortfest, Côté Court Pantin, Angers Premiers Plans... **Sélection César et Gaudi 2024**



POITIERS

de Jérôme Reybaud

Fiction / 41' / 2022

Avec Cyprien Farret, Patrice Gallet, Fabienne Babe, Emilien Tessier

En coproduction avec AMPAR et *La Chambre aux Fresques*

Avec le soutien de la région Nouvelle-Aquitaine

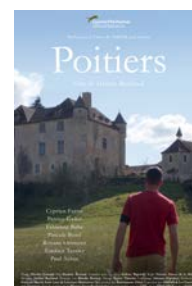
Diffusion : ARTE

Festivals majeurs (2022, 2023) :

Locarno – Corti d'Autore

FNC Montréal – *Compétition (2022)*, Côté Court Pantin

Festival de Brive – **Prix d'interprétation féminine et prix du jury**



L'AUTRE LOUIS

d'Arnaud Simon

Fiction / 20' / 2022

Avec le soutien de la région Normandie et la participation du CNC.

Festivals majeurs :

Côté Court Pantin – *compétition (2022)*

Off Courts Trouville - *sélection officielle (2022)*



LE FEU AU LAC

de Pierre Menahem

Fiction / 15' / 2022

Avec Hervé Lassince, Pierre Moure, Isabelle Rama

Avec le soutien de la région Auvergne-Rhône-Alpes

et de la région Nouvelle-Aquitaine. Aide après réalisation CNC

Diffusion : CANAL +

Festivals majeurs (60 sélections) :

Festival de Cannes – sélection officielle (2022)

Desenzano FF **Prix du meilleur montage**, Sardinia Queer film expo - **Grand prix**, Mecal Barcelona ISFF - **Grand Prix**, Santiago del estero - **Mention**

spéciale du jury, Champs-Élysées FF, Leeds FF, Telluride FF, FNC Montréal, Clermont Ferrand.... **Sélection César 2023**



CAILLOU

De Mathilde Poymiro

Fiction / 25' / 2022

Avec Lucien Arnaud, Delphine Gleize, Eva Yelmani, Xabier Laforestrie

Avec le soutien du CNC, de la région Nouvelle-Aquitaine et de la Gironde.

Diffusion : France TV

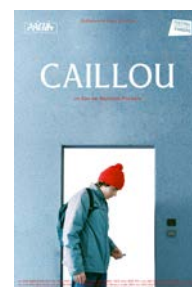
Festivals majeurs :

Premiers Plans Angers - **Prix d'interprétation masculine, Prix des jeunes -**

Institut Français, Prix des bibliothécaires, Côté Court Pantin, Jean Carmet,

Festival Européen du film court de Brest **Prix France TV**, Smells like teen spirit

Prix du jury, Zinebi Bilbao IFF... **Sélection César 2023**



NICOLAE
de Mihai Grecu

Documentaire / 45' / 2022
Avec le soutien du CNC.

Festivals majeurs :

Syndicat français de la critique de cinéma : Prix du meilleur court-métrage (2021)

Rotterdam IFFR, CPH:DOX, Festival du cinéma de Brive,
Côté Court Pantin, Signes de Nuit IFF, Silhouette (2022), Message2Man IFF –
Centaur Special Prize Festival Traces de Vies – **Prix Hors Frontières...**



OJIICHAN
de Momoko Seto

Documentaire / 35' / 2021
Avec le soutien de l'Aide au film court en Seine-Saint-Denis
VOD :

Festivals majeurs :

Côté Court Pantin – *panorama* (2021)
Belo-Horizonte IFF – *compétition* (2021)



UNE HABITUDE DE JEUNE HOMME
de Pascal Cervo

Fiction / 38' / 2019
Avec Alexandre Prince, Pierre Baux, Michèle Moretti.
Avec le soutien du CNC.
VOD : [Capuseen](#)



Festivals majeurs :

Côté Court Pantin – *compétition* (2019)
Rencontres du Moyen-Métrage de Brive – *compétition* (2020)

L'HOMME QUI PART
d'Anne Benhaïem

Fiction / 17' / 2019
Avec Jean-Pierre Petit, Agathe Bonitzer, Jeanne Balibar.

Festivals majeurs :

Côté Court Pantin – *compétition* (2020)
Court en Plein air Grenoble - *compétition* (2020)



LA FILLE OBLIQUE
de Mathilde Delaunay

Fiction / 27' / 2019
Avec le soutien de la Nouvelle-Aquitaine et de l'Île-de-France
Avec la participation de France 2
Diffusions : France 2, OCS

Festivals maheurs :

Festival du Nouveau Cinéma de Montréal – *compétition* (2019)
Zinebi (Bilbao IFF) – *compétition* (2019), Vilnius ISFF – **Best Fiction Award** (2020), Côté Court Pantin – **Prix du GNCR** (2020)...



STATIONS

de Julien Huger

Documentaire / 23' / 2018
Avec le soutien de l'Aide au film court en Seine-Saint-Denis
VOD : [GuideDoc](#), [Capuseen](#)

Festivals majeurs :

Busan International Short FF, Vienna Shorts,
Côté Court Pantin, Thérans International FF,
Bucharest ISFF – **Prix du meilleur documentaire**
Les Arcs FF, Mecal Barcelona ISFF,
Trento Film Festival – **Gentiane d'argent (2019)**
Ideas Mountain Award Laguazoi (2020)



FARANDOLE

de Matthieu Boulet

Fiction / 30' / 2018
Avec le soutien de la Région Nouvelle Aquitaine
et de l'Adami. VOD : [Films&Documentaires](#)
Avec : Martin Guillaud, Camille Polet, Kaou Langoët,
Lucile Krier, Arthur Mazet, Gaëtan Vourc'h, Mireille Perrier.
Festivals majeurs :
Côté Court Pantin – *panorama* (2018)
7^{ème} Lune festival international de Rennes – *compétition* (2019)



VOURKOTI

de Hélène Mastrandréas

Fiction / 17' / 2017
Avec : Camille Rutherford, Fleur Geffrier, Apostolis Totsikas.
Festivals majeurs :
Festival Chéris-Chéris – *compétition* (2018)
Lift off film festival – *october session* (2018)



HUGUES

de Pascal Cervo

Fiction / 48' / 2017
Avec le soutien de la Région Normandie.
Avec : Arnaud Simon, Gaëtan Vourc'h, Dominique Reymond.
VOD : [Films&Documentaires](#)
Festivals majeurs :
Rencontres du Moyen-Métrage de Brive (2017) – *compétition*
Côté Court Pantin (2017) – **Grand Prix fiction,**
Prix d'interprétation masculine
Bruxelles Pink Screen Festival (2017)
Festival Chéries-Chéris – *compétition* (2017), Hiroshima FF (2017)



CAVALIER SEUL

de Mathilde Delaunay

Fiction / 21' / 2015
Avec le soutien du Département de la Seine Saint Denis.
Festivals majeurs :
Festival du Nouveau Cinéma de Montréal – *compétition* (2015)
Zinebi (Bilbao IFF) – *compétition* (2015)
Côté Court Pantin – *compétition* (2015)
FID de Marseille (2015), Silhouette (2015)...



SOL-AIR
de Mihai Grecu

Fiction interactive en Réalité Virtuelle / 15' / 2023
Avec le soutien du Conseil Régional des Hauts-de-France
Avec la participation des Expériences Numériques du CNC

Festivals

Annecy Film Festival – *compétition* (2023)



SATURNISM
de Mihai Grecu

Fiction en Réalité Virtuelle / 4' / 2020
Distribution internationale : ASTREA
Diffusion : Oculus TV

Festivals

Tribeca Immersive - *compétition* (2020)
Journées Internationales du Film sur l'Art – *Louvre* (2020)
Annecy Film Festival – *compétition* (2020)
Kaoshiung Film Festival - *compétition* (2020)
NewImages Forum des Images – *sélection officielle* (2020)
Courant3D Angoulême – **prix du public** (2020)
Geneva ISFF (2020), FilmGate Miami ISFF (2020),
Barcelona 360° VR FF (2020), Gabès Film Festival – VR Corner (2021),
Locarno (2022)...



PLANET ∞
de Momoko Seto

Docu-Fiction en Réalité Virtuelle / 7' / 2017
en coproduction avec ARTE France
avec le soutien des Nouveaux Médias du CNC.
Distribution internationale : MK2

Festivals:

Next Marché du Film Cannes (2017), Sheffield DOC / FEST - *compétition* (2017)
Paris Virtual Reality Film Festival - *compétition* (2017)
Nouveau Cinéma Montréal - **Prix du public** (2017)
Wildlife Rotterdam – **Prix du meilleur film en réalité virtuelle (2017)**
Melbourne IFF - *compétition* (2017), VR Arles festival - *compétition* (2017)
Locarno - Rotonda (2017),
Prix Europa – nomination meilleur programme en ligne (2017)
Rencontres cinématographiques de Dijon (2017), Namur Fiff (2017)
360° Films Festival – *en compétition* (2017),
Paris Courts Devant – **Prix du film VR** (2017),
Tous Courts Aix en Provence (2017)
World International Human Rights Documentary Film Festival (2018)
MyFrenchFilmFestival – *new horizon* (2018)
CPH : DOX – VR section (2018), Thessaloniki Documentary – *compétition* (2018)
Vienna Shorts Festival – *compétition* (2018)
Côté Court Pantin – **Prix Nouveaux Médias** (2018)



Shorts Shorts Tokyo (2018)
ShorTS IFF Trieste – *compétition* (2018)
Taipei IFF (2018)
Festival Varilux de cinéma français Brésil (2018)
Galerie Michel Soskine, Madrid (2019)
Sao Paulo IFF (2019)
Prague IFF (2019)
Centre Pompidou studio 13/16 (2022)

...