

CATALOGUE DES ŒUVRES



PROJETS 2025-2026
ŒUVRES AU CATALOGUE 2003 – 2025
(Premiers films soulignés)

EN DÉVELOPPEMENT

LUNE DE MIEL Documentaire – de Luis Letailleur.

POUR MOI, VIVRE C'EST ÇA Documentaire – de Nicolas Gayraud et Greg Saillard

PETITE HISTOIRE DES COLONIES FRANÇAISES Série animées en 25 épisodes – Réalisation de Nicolas Diologent – d'après les bandes dessinées de Jarry et Otto T.

EN PRODUCTION

HEIRDOM, L'HÉRITAGE DES NORMANDS D'ANGLETERRE – Réalisation de Bastien Grandcamp.
France Télévisions – 2026

JACQUES WEBER, TOUT ET RIEN – Réalisation de Stéphane Miquel. En Coproduction avec Keren production - 2026

FILMS PRODUITS

2025

NOS VIES SUSPENDUES Documentaire – de Julie Scheibling et Olivia Fégar – France Télévisions – L'HEURE D et France 3 Normandie

ENCORE DE L'ÉNERGIE Documentaire – de Laurent Pannier - France Télévisions. Aide à la production de la Région Normandie. Aide à la préparation et à la production du CNC.

2024

ALTAVILLA L'HÉRITAGE DES NORMANDS DE SICILE Documentaire – De Fabrice Tempo. France Télévisions. Aide à la production de la Région Normandie. Aide à la production du CNC. Aide à la production de la Procirep/Angoa - 2024

2023

DEMINEURS, SUR LE FRONT DE LA GUERRE – 52mn. De Thomas Marie. France Télévisions. Aide à la production de la région Normandie. Aide à la préparation et à la production du CNC. Aide à la production de la Procirep/Angoa

2022

LE VENTRE DE LA BÊTE Série Doc – 4x52mn. De Dominique Baumard. Coproduction avec Tonnerre de l'Ouest pour Planète +. Aide à la préparation du CNC. Aide au développement de la Procirep/Angoa. Aide au développement et à la production de la Région Normandie. Distribution monde : ZED

DIEPPE 42, LA MÉMOIRE TOURMENTÉE Doc – 52mn. De Laurent Mathieu. France Télévisions. Aide à la production de la région Normandie. Aide à la production du CNC. Coproduction Paul Cadieux, Québec

2003-2021

LES INOXYDABLES Doc – 52 mn. De Laurent Mathieu. 2020. France Télévisions. Aide au développement et à la production de la région Normandie. Aide à la préparation et à la production du CNC. Aide à la préparation de la Procirep/Angoa

LES DÉLIVRÉS Doc – 52mn. De Thomas Grandremy. 2020. France Télévisions. Aide au développement et à la production de la Région Normandie. Parcours d'Auteurs #2 de la Plateforme (44). Aide à la préparation du CNC. Sélection Impact Lab du Fipadoc 2020. Sélection aux Rencontres d'Aout de Lussas 2019.

PALME CM fiction – 18mn. De Mathilde Aplinourt. 2020. Bourse "Émergence" CNC-Normandie-CECI. Bourse première œuvre Normandie 2018. Achat France 2

L'EMPIRE DES LUMIÈRES Doc – 52mn. De Nicolas Lincy et Mathieu Roger. 2020. France Télévisions. Aide à la production - Région Normandie. Aide à la préparation et à la production du CNC. Aide au développement et à la production de la Procirep/Angoa.

FLIGHT SIMULATOR CM doc – 20mn De Dominique Baumard. 2019. Aide à la production - Région Normandie. Aide à la création musicale de la SACEM.

CHASSEUR D'ÉPAVES Série CM doc en 360VR. De Laurent Mathieu. 2019. Aide aux nouvelles images région Normandie.

SUR LES TRACES D'UN CIRCUIT DISPARU – ROUEN-LES ESSARTS de Thomas Marie. Doc - 52mn – 2019. France Télévisions. Aide à la production - Région Normandie. Aide à la préparation et à la production du CNC

VINCENT ET LES BÊTES de Marine Longuet. CM doc – 37mn – 2018 Aide à la production - Région Normandie. Aide à la création musicale de la SACEM. Bourse Brouillon d'un rêve de la SCAM. Sélectionné aux ateliers de la FEMIS.

LES ANNÉES-LUMIERE de Valérie Deschênes. CM fiction – 52mn – 2017 Aide à la production - Région Normandie.

DES TISSUS EN MEMOIRE de Valérie Deschênes. Doc - 52mn – 2017. France Télévisions. Aide à la production – Région Normandie. Aide à la production du CNC.

COMUNUS, AUTOUR DE MACBETH de Marc Toulin. Doc – 52mn – 2017. LCN La Chaine Normandie

LES MIRAGES DE JACQUES PERCONTE de Laurent Mathieu. Essai documentaire – 45mn – 2016. Label Normandie Impressionniste.

LA CULTURE EN SCARABÉE de Lydie Turco. Doc – 52mn – 2016. France 3 Normandie

LE TRAIN FRANÇAIS DU YUNNAN de Marc Toulin et Valérie Deschênes. Reportage – 30mn – 2016 - TF1

LA CROISIÈRE GOURMANDE de Valérie Deschênes et Marc Toulin. Reportage – 30mn – 2016 - TF1

CONTRE VENTS ET MARÉES de Gabrielle Schaff. Doc - 52mn – 2015. France Télévisions. Aide à la production - Région Haute-Normandie, Région Basse-Normandie, CNC, Procirep/Angoa.

LES HOMMES VOLANTS DU CHILI de Marc Toulin et Valérie Deschênes. Reportage – 30mn – 2015 - TF1

WE ARE A ONE MAN BAND d'Anne-Charlotte Gellez, Blandine Guézet et Audrey Pernis. Doc - 52mn – 2014

LES SOYEUX DU MEXIQUE de Valérie Deschênes et Marc Toulin. Reportage - 30mn – 2014 - TF1

LES PASSEURS DE SOINS de Philippe Masse. Doc - 52mn – 2014. France Télévisions. Aide à la production - Région Haute-Normandie, CNC, Procirep/Angoa. Aide du RRAPP.

ENTREE DU PERSONNEL de Manuela Frésil. Fiction documentaire – 59mn – 2013. Coproduction avec Ad Libitum. Soutien du CNC contribution financière, et de la région Haute-Normandie. Grand Prix Compétition Française au FID. Prix spécial du public au festival Filmer le Travail de Poitiers.

LE TRIANGLE DES ONDES de Valérie Deschênes. Doc - 52mn – 2012. France Télévisions. Aide au développement de la Région Haute-Normandie.

UZINE de Nicolas Diologent. Court-métrage d'animation en volume – 17mn – 2010. Aide à la production de la Région Haute-Normandie. Soutien de la Sacem. En sélection dans une vingtaine de festivals internationaux.

UN AMOUR D'AMI de Fanny Guiard. Doc - 52mn – 2010. Coproduction avec Futurikon avec ARTE. Aide à l'innovation du CNC. Soutien à la production de la région Haute-Normandie.

LE NOM DU PÈRE d'Elvire. CM doc – 15mn – 2009. Partenariat avec Rodgy. Présentation en festivals.

PLAYBOY COMMUNISTE de Pascal Héranval et David Thouroude. CM doc – 46mn – 2009. Présentation en festivals.

PARVAZ d'Ali Badri. Doc 52mn – 2010. Coproduction Fag Prod. Cityzen TV et TV Rennes. Soutien des régions Haute-Normandie et Basse-Normandie.

DANS MA NUIT de Marc Toulin. Écriture : Valérie Deschênes. Doc - 52mn - 2008. France Télévisions. Soutien de la Région Haute-Normandie.

LE TABLEAU de Brahim Fritah. Fiction documentaire – 45mn – 2008. Coproduction avec Futurikon (Les films du passage). Soutien du CNC contribution financière et aide à la production de la région Haute-Normandie. Présentation en festivals.

7 CORDES POUR UNE 2^{ÈME} VIE de Bruno Carrière et Benoît Stefani. Doc - 52mn – 2008. France Télévisions

ROUTES PERDUES de Béatrice Plumet. CM doc – 45mn – 2008. Aide à l'écriture et à la production - Région PACA. Résidence de montage à Périphérie. Festival de Pau, Côté court.

L. VILLE de Swann Dubus. Doc 74 mn – 2007. Aide à l'écriture du CNC. Aide à la production de la région Haute-Normandie. Sélection Cinéma du réel 2007. Festival de Lasalle 2007. Festival du film insulaire de Groix 2007. Festival Docusur Espagne 2007. Montréal 2008. Festival Millenium, Bruxelles 2009. Présentation à Louma par Africadoc 2009.

DE L'ÉNERGIE A REVENDRE de Marc Toulin. Doc 52mn – 2007. France Télévisions, Aide à la production de la région Haute-Normandie et de la région Basse-Normandie.

JÉRUSALEM, AU NOM DU PÈRE ET DU FILS de Marc Irondele. Doc - 52mn – 2007. Cityzen TV. Aide à la production de la région Haute-Normandie. Distribution internationale : System TV. Diffusion KTO. Festival : Festival Méditerranéen de Marseille.

X MAKINA de Nicolas Diologent et Laurent Brixtel. CM d'animation en volume - 12mn – 2005. Bourse 1ère œuvre de la région Haute-Normandie. Festivals Off Courts Trouville 2005, Cologne 2005, Brunsweig 2007

LA VILLE PARTAGÉE d'Éric Blanchot. Doc - 52mn – 2005. Coproduction Yadé French Connection. France Télévisions.

DES CHEMINS INTÉRIEURS de Valérie Deschênes. Doc - 52mn – 2004. KTO. Festival Vidéo-Psy de Lorquin 2004, Festival Arts et Déchirures 2004, Festival vidéo et santé mentale 2004, Transeuropéennes 2009, Histoires de Voir 2010.

ROUES LIBRES SUR L'AFRIQUE, CHRONIQUE D'UN RAID de Marc Toulin. Doc 52mn – 2003. Coproduction Yadé French Connection. Cityzen TV 2003 / KTO 2004

Pour des informations complémentaires et des extraits des films produits : www.milsabords.com