

# FILMOGRAPHIE CELLULO PROD

Cellulo Prod est née des volontés conjointes d'Aurélien Lévêque et Sébastien Téot qui se sont rencontrés durant leurs études à l'ENS Louis Lumière. Depuis 2008, Cellulo Prod produit des films en s'attachant à défendre des projets ambitieux, souvent atypiques, et dont le geste cinématographique nous touche.

Cellulo Prod a produit une vingtaine de films, court ou long, documentaire ou fiction, pour la télévision ou le cinéma, en France ou à l'étranger. Sans volonté d'une ligne éditoriale prédéterminée, malgré d'évidentes affinités, les films que nous produisons sont le fruit des rencontres, du hasard et de l'envie.

## CATALOGUE

### - **FALAISES**, 2019 de Sébastien Téot & Martin Tronquart

Moyen métrage de fiction, 51 min, en association avec le festival SITU

Avec Isis Robine Guedida, Romane Tavelet Moscato, Bastien Louessard, Vanessa Blachet et Jeanne Doumic.

Festival du cinéma de Brive 2019, Compétition internationale.

### - **LES ATTRACTIONS TERRESTRES**, 2017, de Sébastien Téot

Moyen métrage de fiction, 47min, en coproduction avec le Festival SITU

Avec Margot Alexandre, Nans Laborde-Jourdaa, Yohan Lopez

### - **KILLING TIME**, 2015, de Lydie Wisshaupt-Claudel

Long métrage documentaire, 88min, en coproduction avec ARTE France

Soutiens : CNC (écriture, développement et aide au développement renforcé, COSIP), Pole Image Haute-Normandie, SCAM

**Grand prix cinéma du réel 2015, étoile de la SCAM 2016**

### - **CHANGEMENT DE PROPRIÉTAIRE**, 2015, de Luba Vink et Aurélien Lévêque

Long métrage documentaire, 66min,

Soutiens : Pole Image Haute Normandie, Fondation pour l'Homme, SCAM

FIFE 2016

### - **LA TERRE BIEN COMMUN**, 2015, de Luba Vink et Aurélien Lévêque

Documentaire audiovisuel (France 3 Haute-Normandie), 52min

Soutiens : Région Lorraine (écriture), Pole Image Haute Normandie (développement et production). Diffusion sur France 3 en février 2015

### - **QUOIfilm**, 2015, de Sébastien Téot et Marc Vittecoq

Avec Margot Alexandre, Tamaïti Torlasco, Nans Laborde-Jourdaa, JB Azéma et Raphael Defour.

Moyen métrage de fiction, 47 min

Fragment d'un spectacle en trois formes, réalisé lors de l'étape de création du spectacle QUOI de Marc Vittecoq pour Un festival à Villeréal 2015.

### - **TARPAN**, 2014, de Sébastien Téot et Marc Vittecoq

Avec Lionel Dray, Frédéric Noaille et Fragan Gehlker

Moyen métrage de fiction, 49 min

Soutiens : CNC, Région Auvergne, Pole Image Haute Normandie

Festival International du Court Métrage de Clermont-Ferrand 2015

### - **HLM, Habitations Légèrement Modifiées**, 2013, de Guillaume Meigneux,

Long-métrage documentaire, 76 min, DCP. Soutiens : CNC (contribution financière), Pole Image Haute-Normandie, SCAM. Trömsö International Film Festival, Filmoteca Catalunya, Cinematek Bruxelles, Sélection le club Mediapart, Barbican – Architecture on film 2013, Coup de cœur mois du doc 2015.

### - **EL PUESTO**, 2009, d'Aurélien Lévêque,

Long métrage documentaire, 72 minutes, 35 mm et DCP.

Soutiens : pôle Image Haute Normandie, CNC, Aide Après réalisation Région Ile De France.

prix du jury au festival du documentaire européen du Mans, CPH.Dox Copenhagen, Thessalonik documentary film festival, FICCO Mexico, Bergamo film meeting.

Sortie nationale en 2012 (Hévédis).

- **AISLADO**, 2009, de Luba Vink,  
Moyen métrage documentaire, 34min  
Soutien : Pole Image Haute Normandie, cinéma 93, Moulin d'Andé, Périphérie.  
Prix de spécial du jury au festival Caméra des champs 2009,  
Festival de Pantin, les Ecrans documentaires d'Arceuil, Documental Lyon, Reflets Ibériques Villeurbanne.

- **LES SILLONS DE LA MÉMOIRE**, 2009, d'Aurélien Lévêque et Sébastien Téot,  
Série docu-fiction 5\*26 min En co-production avec France 3 Normandie et Scotto productions.  
Soutiens : Pôle Image Haute Normandie, CNC, PROCIREP, ANGOA.  
Avec les voix de Julie-Marie Parmentier, Isild Le Besco, Philippe Torreton, Bruno Putzulu et Jean-Pierre Kalfon.

- **LA FOLIE D'IGITUR**, 2009, Film de danse, 90 minutes, Co-réalisé avec Camille Autain, à partir du spectacle chorégraphié par Andy De Groat à la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon, lors du festival des Hivernales d'Avignon 2009.  
Produit par Celluloïd Films. Avec le soutien des Hivernales, de la DRAC Midi-pyrénées, de la Région Provence Alpes Côte d'azur et du Centre National de la Danse.

## FILMS EN COURS

- **LA PLUIE L'ÉTÉ**, de Grégoire Perrier  
Documentaire, avec le soutien du CNAP, du CNC, de la région Auvergne-Rhône-Alpes, de la région Normandie, de la SCAM.  
En développement

- **LE TUMULTE DU MONDE**, de Lise Maussion  
Court métrage de fiction  
En développement

- **AU FIL DU LAIT** d'Aurélien Lévêque et Luba Vink  
Documentaire audiovisuel  
En développement

- **LE VOYAGE DES CÉSARS (EL VIAJE DE LOS CESARES)**, d'Aurélien Lévêque  
Court métrage documentaire, avec le soutien de la région Normandie et du CECI-Moulin d'Andé  
En développement

- **VOLVEMOS AL MAR (NOUS RETOURNONS À LA MER)**, de Luba Vink  
Documentaire, avec le soutien de la région Normandie  
En développement

- **MON NOM**, de Sébastien Téot et Marc Vittecoq  
Court métrage de fiction, avec le soutien de la région Normandie  
En développement