



Annuaire prestataires techniques et structures de production

Production d'oeuvres cinématographiques et audiovisuelles

Perspective Films

Etablissement secondaire

26 Rue Desmoueux
14000 Caen
09 73 64 60 87
<https://perspectivefilms.fr/>

Contact

Gaëlle Jones
09 73 64 60 87
contact@perspectivefilms.fr

Forme juridique

SARL

Création de la structure

02/02/2022

Réseaux sociaux



LIGNE ÉDITORIALE

Perspective Films produit des films de cinéma, courts ou longs, essai fiction ou documentaire, dont de nombreux premiers films. Une certaine pensée sur le monde, éminemment poétique, politique et sensible...

TYPE DE PRODUCTION

Cinéma :

- Court métrage de fiction : 29
- Court métrage documentaire : 19
- Court métrage d'animation : 2
- Long métrage de fiction : 10
- Long métrage documentaire : 11

PRODUCTION(S) REPRÉSENTATIVE(S)

| Année | Titre | Réalisation | Genre de l'œuvre | Durée | CoProduction(s) |
|-------|-----------------------------|-------------------------------------|---------------------------|-------|---------------------|
| 2023 | Seuls les pirates | Gaël Lépingle | Long métrage de fiction | 90' | Cent Soleils |
| 2022 | Soy Libre | Laure Portier | Long métrage documentaire | 78' | Need Productions |
| 2022 | Chant pour la ville enfouie | Elisabeth Perceval et Nicolas Klotz | Documentaire | 44' | Mata Atlantica NKEP |
| 2021 | Il n'y aura plus de nuit | Eléonore Weber | Long métrage documentaire | 75' | |
| 2019 | L'amour debout | Michaël Dacheux | Long métrage de fiction | 83' | |

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Développement de productions internationales

Distributeur de Courts ou long, documentaire ou fiction, mais uniquement des films produits par Perspective Films.

Langue(s) pratiquée(s) : Anglais, espagnol, portugais.