Profil validé le 27/08/2024

Annuaire des productions et des prestataires
Prestataire de moyens techniques

Acces Digital

Siège social
6 bis rue Edouard Adam
76000 Rouen
06 14 09 01 75

Contact
François Casays
02 35 07 47 73
contact@accesdigital.com

http://accesdigital.com
Réseaux sociaux

Forme juridique
S.A.R.L

Création de la structure
27/11/1987

DESCRIPTIF GÉNÉRAL DE L'ACTIVITÉ

- STUDIO D'ENREGISTREMENT ET DE MIXAGE DE MUSIQUE ORIGINALE DE FILM sur 250 m2 équipé de 2 régies Protools .

Nous accompagnons tous projets de musique originale, de l'enregistrement au mixage 5.1, supervision musicale, production exécutive, régie d'orchestre, composition et arrangement.
Fort de l'expérience d'une quinzaine de longs métrages cinéma ("Cigarettes et chocolat chaud" de S. Reine, "Le candidat" de N. Arestrup, "Mes amis, mes amours" de L.Levy, "Ma bonne étoile" de A. Fassio ...), et de nombreuses fictions TV, documentaires et courts métrages.

- POST-PRODUCTION MIXAGE SON POUR LE DOCUMENTAIRE (antenne à Paris)

Type(s) de service(s) :

- Location sans opérateur
- Location avec opérateur

MATÉRIEL ET SERVICES PROPOSÉS

Post-production :

- Studio d'enregistrement musique (locaux à disposition)
- Studio d'enregistrement voix-off/doublage (locaux à disposition)
- Studio de mixage (locaux à disposition)

EXPÉRIENCE(S) DE TOURNAGE(S)

Année	Titre	Réalisation	Format	Catégorie	Production
2024	Pepito	Benoit Garel & Gilles Charmant	Long métrage	Documentaire	Acqua Alta
2019	Le soir au fond des bois	Claude Duty	Court métrage	Fiction	La Fine et Kipe
2019	Le fantastique M. Murray	Stéphane Benhamou	Unitaire	Documentaire	Siècle Productions
2016	Cigarette et chocolat chaud	Sophie Reine	Long métrage	Fiction	Mandarin & Compagnie
2006	Mes amis, mes amours	Lorraine Levy	Long métrage	Fiction	FEW - Barbès Films
2004	Un petit jeu sans conséquence	Bernard Rapp	Long métrage	Fiction	Arena Films

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Rayon d'intervention :

- En Normandie : Calvados, Eure, Manche, Orne, Seine-Maritime
- Hors Normandie : france

Langue(s) pratiquée(s) : Anglais lu, parlé